



Quelques règles élémentaires : on utilise le crayon au départ.

1. Orienter plutôt la feuille en format paysage. (perforation en haut)
2. Inscrire l'idée principale au centre, puis l'entourer.
 - ⇒ Éviter le rectangle, mais une forme floue, nuageuse, où une forme liée au sujet traité que l'on trace à la main.
3. Autour de ce « cœur », des branches vont s'organiser autour et vont se ramifier (ex : moule, saladier, fouet, etc.).
4. Des mots simples sont utilisés pour illustrer chacune des branches.
 - ⇒ Écrire des mots et non pas des phrases.
 - ⇒ Écrire le mot sans toucher le trait afin d'améliorer la lisibilité.
 - ⇒ Dès que cela est possible, le mot est illustré par un dessin ou une image.
5. On peut utiliser la couleur pour faire ressortir l'essentiel, les différentes branches principales.
6. La lecture des branches se fait dans le sens des aiguilles d'une montre, si nécessaire numéroter les branches.
7. Utiliser des images, croquis pour faciliter la lecture rapide.